



22 октября 2023 года

100 лет

со дня рождения

Николая Константиновича

Доризо,

кубанского поэта



Николай Константинович Доризо (1923 - 2011гг.) – кубанский, русский советский и российский поэт, поэт-песенник, драматург. Член Союза писателей СССР. Почётный гражданин города Краснодара.

Родился 22 октября 1923 года в городе Краснодаре. Его отец был уроженцем Греции, принадлежал к знатному греческому роду, поддержал революцию, перебрался вместе с родителями в Россию, знал 7 языков.

Окончив Петербургский университет, работал адвокатом. В 1938 году отца арестовали и расстреляли, но впоследствии реабилитировали.

Мама Николая Доризо была кубанской казачкой и закончила консерваторию по классу фортепиано. Она часто играла Николаю в детстве произведения Бетховена и Шумана, а он под музыку сочинял стихи. Все стихи Николая мама записывала, и эта тетрадь со стихами юного Доризо хранится в личном архиве поэта до сих пор.

Среднюю школу Доризо окончил в 1941 году в городе Ростове-на-Дону, и буквально со школьной скамьи ушёл на фронт, участвовал в боях на Черноморском побережье, работал литературным сотрудником в Военном издательстве и в редакции окружной газеты «Слово бойца».

Вернувшись с войны, Николай Доризо поступил в Ростовский государственный университет на историко–филологический факультет.

В 1953 году Николай Константинович стал членом СП СССР, а в 1957 окончил Высшие литературные курсы при Литературном институте имени Максима Горького.

Последние годы своей жизни Николай Доризо со своей второй женой Верой Вольской, примадонной Московского театра оперетты, с которой были вместе более сорока лет, жили в Переделкино, редко выезжая в Москву. Николай Доризо умер 31 января 2011 года, и был похоронен на кладбище в Переделкино.

Творчество

Ещё в раннем возрасте Николай Доризо начал писать, а 1938 год стал для него годом первой публикации стихов в «Пионерской правде», первого ощущения себя поэтом.

В 1942 году на фронте, ещё не будучи профессиональным поэтом, Николай написал стихотворение «Дочурка», музыку к которому сочинила

Р. Гольдина. И буквально через несколько дней эта песня стала известна всему фронту и была пронесена солдатами до конца войны.

«Дочурка»

Злится вьюга всю ночь не смолкая,

За окном замело все пути.

Ты в кроватке лежишь, дорогая,

Крепко мишку прижавши к груди.

Сон глаза твои смыкает.

А зима поет в трубе.

Сколько радости мне доставляет,

Здесь на фронте мечтать о тебе!...

Военные годы наложили отпечаток на всю дальнейшую жизнь и мировоззрение поэта, и конечно на его творчество.

Стихи **«Мы Керчь покидали с боями»**, **«В Бухенвальде»**, **«Военные поезда»**, **«О тех, кто брал Рейхстаг»**, **«Варна»**, и ряд других его произведений патриотической лирики основаны на реальных событиях, участником некоторых из них был и сам автор.

«Мы Керчь покидали с боями»

*Мы Керчь покидали с боями,
Была она еле видна,
А ты все бежала,
Бежала за нами,
Седая морская волна.
Сраженье давно отгремело,
Мы милю прошли не одну,
А ты все бежала, —
Никак не хотела
Остаться у немца в плену.
Тебе, неизменной подруге,
Вдали от родных берегов, —
Ты помнишь, волна,
Как всю горечь разлуки
Поведал тебе я без слов...*

«В Бухенвальде»

*С тех времен,
не таких уж далеких,
Здесь осталась,
как пепел костра,
Сиротливых,
ничейных,
безногих
Детских туфелек пыльных гора.
Пострашнее потех Тамерлана.
Обнаженной горы черепов,
Эта явь
или сон мой,
как рана,
Эта горка худых башмаков...*

О войне Николай Константинович пишет так: *«Война меня многому научила. Это была школа, заставлявшая писать о том, что видел и пережил».*

После войны Николай Доризо регулярно публиковал сборники стихотворений, которые оценивались в критике благожелательно: **«Мы - мирные люди»**, 1959г.; **«Стихи»**, 1952г.; **«Встреча с тобой»**, 1955г.; **«Лирика»**, 1958г.; **«Верю, люблю, пою!..»**, 1959г.; **«Имя мое - человек»**, 1961г.

Наиболее известен Доризо как поэт-песенник. Является автором стихов к песням «Огней так много золотых на улицах Саратова», «Но как на свете без любви прожить», «Почему ж ты мне не встретила...», «Большак». Многие стихи поэта положены на музыку и стали популярными песнями, а также визитными карточками многих фильмов.

*«Огней так много золотых...»
(1953г.)*

*Огней так много золотых
На улицах Саратова.
Парней так много холостых,
А я люблю женатого.
Эх, рано он завёл семью!..
Печальная история!
Я от себя любовь таю,
А от него - тем более...*

Наиболее известен Доризо как поэт-песенник. Является автором стихов к песням «Огней так много золотых на улицах Саратова», «Но как на свете без любви прожить», «Почему ж ты мне не встретила...», «Большак». Многие стихи поэта положены на музыку и стали популярными песнями, а также визитными карточками многих фильмов.

«Почему ж ты мне не встретила...»

*Почему ж ты мне не встретила,
Юная,
Нежная,
В те года мои далёкие,
В те года
Вешние?
Голова
Стала белою,
Что с ней
Я подделаю?
Почему же ты мне встретила
Лишь сейчас!...*

Потом наступает продолжительная, почти 10-летняя пауза. Поэмы **«В России Ленин родился»**, **«Место действия — Россия»** одухотворены пафосом революционной борьбы.

Позднее Доризо вновь обратится к жанру драматической поэмы **«Яков Джугашвили»** (1988г.) о патриотическом поведении и гибели в плену старшего сына Сталина, Якова. Это своеобразный синтез романтической поэмы с монологами, диалогом, массовыми сценами и ремарками. Среди драматургического наследия Доризо известны комедия **«Конкурс красоты»** (1967г.), **«Две женщины и зависть»** (1975г.) и драма **«Третья дуэль»** (1983г.).

В 1969 году Доризо написал повесть **«Измена»** - о любви русской женщины и немецкого офицера. Он поплатился за этот сюжет очень резкими отзывами критики. Досталось даже одной из самых популярных песен **«А я люблю женатого...»**. Позднее он с юмором вспомнит об «аморальной теме» в этой песне.

С начала 1970-х годов вновь начинают регулярно выходить поэтические книги Доризо - **«Избранное»** и **«Свежесть»** (1970г.), **«Пока деревья есть на свете»** (1978г.), **«Я сочинил когда-то песню»** (1980г.), **«Звенья»** (1982г.), **«День нынешний и день вчерашний»** (1985г.), **«Вдохновенье завтрашнего дня»** (1986г.) и др.

В середине 1980-х гг. появляется 3-х томное собрание сочинений Доризо и книга **«России первая любовь: Мой Пушкин»**, включавшая в себя поэму, стих, и прозу.

Доризо ярко заявляет о себе и в публицистике. Он не остается равнодушным к судьбе музея-усадьбы А.Н. Островского в Щелыково и других мемориальных мест, к памяти Е.С. Булгаковой. Он пишет о произведениях русской классики, предлагая свое прочтение комедии А.С. Грибоедова **«Горе от ума»** и трактовку образа Софьи. В сюжетах его статей, рецензий, выступлений - В. Маяковский, В. Закруткин, Ю. Бондарев, С. Островой, А. Фатьянов, писатели Северного Кавказа и национальных республик Нечерноземья.

Поэзия Николая Доризо тем и жизненна, что наполнена мыслью.
Прекрасное стихотворение «Бабушка».

*Спешит на свидание бабушка,
Не правда ли, это смешно?
Спешит на свидание бабушка.
Он ждет ее возле кино.
Расплакалась внучка обиженно,
Сердито нахмурился зять —
Спешит на свидание бабушка,
Да как же такое понять!...
Ушла на свидание бабушка,
И совестно ей оттого...
Ушла на свидание бабушка,
А бабушке — сорок всего.*

«Я поэт для читателей»

*Я поэт для читателей,
Не для поэтов.
Я не жду от поэтов
Особых похвал.
А когда-то
Под говор вокзальных буфетов,
На почтамтах,
В метро
Я стихи им читал.
Я хватал их за пуговицы
Убежденно,
Я неистово, нервно
Дымил табаком.
Но товарищ хвалил
Как-то так отчужденно,
Будто думал при этом
О чем-то другом.
А потом оживлялся,
Коль речь заходила,
Где, когда и какую
Он рифму нашел,...*

Награды

- Государственная премия РСФСР имени М. Горького (1981г.) - за стихи и песни последних лет, опубликованные в книгах «Пока деревья есть на свете», «Я сочинил когда-то песню»;
- Орден Трудового Красного Знамени;
- Орден «Знак Почёта».

Библиографический список произведений Н.К. Доризо

1. Доризо, Н. К. День нынешний и день вчерашний : стихи, поэмы, песни / Н.К. Доризо. - Москва : Воениздат, 1985. - 288 с.
2. Доризо, Н. К. Пока деревья есть на свете : стихи, поэмы, песни / Н.К. Доризо. - Москва : Советская Россия, 1984. - 304 с. - (Лауреаты Государственной премии РСФСР им. М. Горького).
3. Доризо, Н. К. России первая любовь. - Москва : Современник, 1986. - 527 с.
4. Доризо, Н. К. Я прохожу по строчечному фронту / Н.К. Доризо. - Москва : Современник, 1984. - 319 с.

Библиографический список произведений о Н.К. Доризо

1. Поэт Николай Доризо жизнь и творчество. – Текст электронный. – URL: <http://prodon.dspl.ru/personnelinfo/poet-nikolaj-dorizo-zhizn-i-tvorchestvo?ysclid=ljjspbhg4q911332979> (дата обращения 28.09.2023).
2. Николай Доризо, лучшие стихи, песни, поэма, биография... . – Текст электронный. – URL: <https://pitzmann.ru/dorizo.htm> (дата обращения 28.09.2023).