

A black and white photograph of Mikhail Alexandrovich Sholokhov. He is seated at a desk, looking directly at the camera with a serious expression. He is wearing a light-colored, ribbed turtleneck sweater. His hands are resting on a pen and a piece of paper on the desk. The desk is cluttered with various items: several sheets of paper, some with text, a pen, a small box, and other writing tools. In the background, there is a bookshelf filled with books and a large, dark lamp with a glass globe. The overall atmosphere is one of a dedicated writer in his workspace.

24 мая 2025 года –

120 лет

со дня рождения

Михаила

Александровича

Шолохова,

писателя

Михаил Александрович Шолохов (1905-1984гг.) – русский писатель, публицист, лауреат Нобелевской премии по литературе.

Родился Михаил Шолохов 24 мая 1905 года на хуторе Кружилинском в станице Вешенской. Он был внебрачным сыном дочери крепостного крестьянина Анастасии Черниковой и не бедного разночинца Александра Шолохова. Казаки таких детей называли «бесправными нахалятами». Мать была против воли выдана замуж своей «благодетельницей», помещицей Поповой, за немолодого казака Стефана Кузнецова, который признал новорожденного и дал ему свою фамилию. И некоторое время Шолохов, действительно, считался сыном казака. Но после смерти Стефана Кузнецова, мать смогла обвенчаться с возлюбленным, а сын сменил фамилию с Кузнецова на Шолохов.

Семья переехала на хутор Каргин, где Михаил Шолохов пошел сразу во второй класс начальной школы. С 1915 года он учился в мужской гимназии в городе Богучар Воронежской губернии и жил в семье священника.

В 1918 году к Богучару подошли немецкие войска, отец забрал сына из учебного заведения и отдал в Вёшенскую гимназию.

В 1922 году Шолохов уехал в Москву, чтобы поступить на рабочий факультет. На рабфаках готовили пролетарскую молодежь: давали достаточное образование, чтобы можно было поступить в университет. Но Шолохова не приняли: он не состоял в комсомоле и не имел направления на учебу. Чтобы прокормить себя, будущий писатель служил разнорабочим, грузчиком и счетоводом в домоуправлении.

В столице Михаил Шолохов занялся литературой и вступил в объединение начинающих писателей «Молодая гвардия». Он познакомился с Александром Фадеевым, Артемом Веселым, Михаилом Голодным.

В 1923 году вышел его первый фельетон «Испытание», в нем рассказывалось о попутчиках — секретаре партийной ячейки и торговце, бывшем партийном, который проверял благонадежность комсомольца.

В 1924 году Михаил Шолохов приехал на Дон к родителям. Вскоре он женился на Марии Громославской, дочери бывшего атамана станицы Букановской, учительнице начальных классов.

В Москву он вернулся уже вместе с женой. В том же году в газете «Молодой ленинец» опубликовали рассказ писателя «Родинка», позже вышел «Нахаленок» и многие другие. С тех пор сочинения писателя регулярно появлялись в прессе. В 1926 году они вошли в первую книгу — сборник «Донские рассказы».

В 1926 году Шолохов с семьей поселился в станице Вёшенской. Еще в Москве писатель задумал большое произведение о донском казачестве: *«В 1925 году осенью стал было писать «Тихий Дон», но после того, как написал 3–4 печатных листа, — бросил... Показалось, не под силу... Начинал первоначально с 1917 года, с похода на Петроград генерала Корнилова. Через год взялся снова и, отступив, решил показать довоенное казачество».*

Более десяти лет ушло у Михаила Шолохова на четыре книги «Тихого Дона». Тем болезненнее он воспринял обвинения в плагиате. Будучи в Москве в командировке, он писал в письме жене: *«...Ты не можешь себе представить, как далеко распространилась эта клевета против меня! Об этом только и разговоров в литературных и читательских кругах. Знает не только Москва, но и вся провинция. Меня спрашивали об этом в Миллерово и по железной дороге. Позавчера у Авербаха спрашивал об этом т. Сталин. Позавчера же иностранные корреспонденты испрашивали у РОСТА соглашение, чтобы телеграфировать в иностранные газеты о «шолоховском плагиате».* Разрешение, конечно, дано не было.

Действие романа разворачивается во время Первой мировой войны, Революции и Гражданской войны на Дону. Прототипами персонажей стали казаки станицы Вёшенской и соседних хуторов.

«Тихий Дон» выходил в советских издательствах крупными тиражами. По нему снимали фильмы, ставили драматические спектакли и даже оперы.

Во время работы над книгой писатель ездил по донским станицам и встречался с местными жителями. Его интересовало, как на Дону проходила коллективизация — объединение крестьянских хозяйств в колхозы и совхозы. Этой теме посвящен роман «Поднятая целина», действие которого разворачивается в 1930 году.

В 1930-х годах Михаил Шолохов занимался общественной деятельностью и политикой, его избрали в правление Союза писателей. В 1938 году он стал депутатом Верховного совета СССР, высшего органа власти в стране, а спустя год — действительным членом Академии наук СССР. В 1941 году писатель получил Сталинскую премию за роман «Тихий Дон», награду он пожертвовал на оборону страны.

Во время Великой Отечественной войны Шолохов служил военным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда». На страницах изданий выходили его очерки с фронта. В «Правде» с 1943 года печатались главы из романа «Они сражались за Родину». Произведение писатель посвятил событиям 1942 года, отступлению советских войск на Дону. Герои романа — солдаты, которые между боями говорят о мирной жизни, вспоминают дом и семью.

В 1956 году опубликовали рассказ «Судьба человека». Это история шофера Андрея Соколова, который отправился на фронт, попал в плен и в концлагерь. Рассказ экранизировали, фильм снял Сергей Бондарчук, он же исполнил главную роль.

В 1965 году Михаил Шолохов получил Нобелевскую премию по литературе. Он стал единственным советским писателем, которому вручение Нобелевской премии согласовало руководство СССР.

В 1975 году на экраны вышла военная драма по роману «Они сражались за Родину». Ее тоже снял Сергей Бондарчук.

В последние годы жизни писатель тяжело болел, но продолжал работать, встречался с начинающими литераторами. Часто гулял на свежем воздухе, охота и рыбалка заняли главное место в его жизни, как и наблюдение за окружающей природой.

До конца своих дней Шолохов жил в собственном доме станицы Вешенской Ростовской области.

Михаила Шолохова не стало 21 февраля 1984 г. в станице Вешенской на 79-м году жизни. Похоронен там же во дворе собственного дома.

Именем Шолохова назвали один из открытых астероидов, о нем снято много документальных проектов. Памятники Михаилу Шолохову есть почти во всех крупных городах России.



www.arabesko.ru

Награды
орден Отечественной войны I степени,
медали «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда»,
«За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»,
«Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне».

Библиографический список произведений М.А. Шолохова

1. Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984). Донские рассказы; Судьба человека; Они сражались за Родину : роман, рассказы, очерки / Михаил Шолохов . - Санкт-Петербург : Азбука, 2021. - 637, [1] с. - (Русская литература. Большие книги). - ISBN 978-5-389-19625-4 (в пер.). - Текст : непосредственный.
2. Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984). Поднятая целина : роман / Михаил Шолохов . - Санкт-Петербург : Азбука, 2022. - 667,[2] с. - (Русская литература. Большие книги). - ISBN 978-5-389-20310-5 (в пер.). - Текст : непосредственный.
3. Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984). Тихий Дон : роман. В 2 т. Т.1 / Михаил Шолохов. - Москва : Эксмо, 2023. - 701, [2] с. - (Классическая и Современная литература). - ISBN 978-5-04-170550-6 (в пер.). - Текст : непосредственный.
4. Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984). Тихий Дон : роман. В 2 т. Т. 2 / Михаил Шолохов. - Москва : Эксмо, 2023. - 762, [2] с. - (Классическая и Современная литература). - ISBN 978-5-04-170554-3 (в пер.). - Текст : непосредственный.

Библиографический список литературы о М.А. Шолохове

1. Воронов, В. А. Гений России : страницы биографии М.А. Шолохов / В.А. Воронов. - Москва : Цветная печать, 1995. - 159 с. - ISBN 5-87807-088-X. - Текст : непосредственный.
2. Из первых уст. Слово о Шолохове. Гению русской литературы - 100 лет. - Ростов-на-Дону : Литфонд, 2005. - 272 с. : ил. - Текст : непосредственный.
3. Прилепин, Захар (1975-). Шолохов. Незаконный / Захар Прилепин. - Москва : Молодая гвардия, 2023. - 1086,[1] с. : ил. - ISBN 978-5-235-05021-1 (в пер.). - Текст : непосредственный.
4. Шолохов Михаил Александрович — биография писателя... — Текст электронный. — URL: <https://www.culture.ru/persons/12670/mikhail-sholokhov?ysclid=m7d216ktjx597203431> (дата обращения 18.04.2025).
5. Шолохов: биография, творчество, личная жизнь. — Текст электронный. — URL: <https://www.nur.kz/family/school/1861790-solohov-biografia-tvorcestvo-licnaa-zizn/> (дата обращения 22.04.2025).