



23 июля 2025года –

110 лет

со дня рождения

Михаила Львовича

Матусовского,

поэта





*Михаил Львович
Матусовский
(1915-1990гг.)*

*русский советский поэт,
сценарист и переводчик,
военный корреспондент,
автор стихов*

ко многим известным песням.

*Участник Великой
Отечественной войны.*



Михаил Львович родился 23 июля 1915 года в Луганске, в семье рабочих. Детские годы прошли в городе, окружённом заводами, шахтами, железнодорожными мастерскими, узкоколейками.

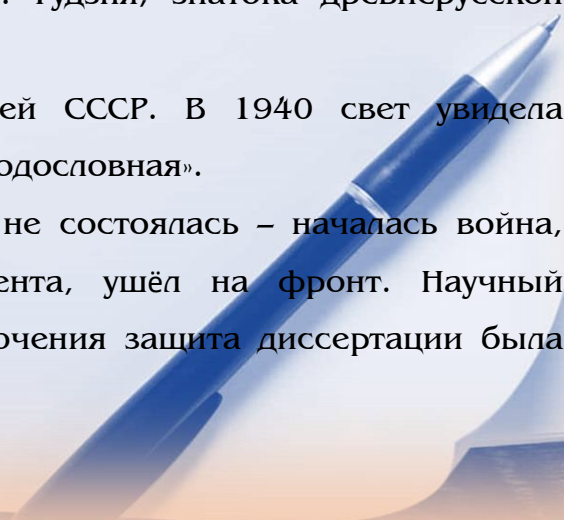
Окончив строительный техникум, Михаил стал работать на заводе. В это же время начал печатать свои стихи в местных газетах и журналах, часто выступал на литературных вечерах, уже тогда получив признание.

В начале 1930-х приехал в Москву учиться в Литературном институте, слушал лекции Гудзия и Пospelова, Аникста и Исбаха, Асмуса и Соколова. Увлёкся древнерусской литературой.

В 1939-м году Михаил, окончив институт, поступил в аспирантуру, три года работал над диссертационным исследованием под руководством Н. Гудзия, знатока древнерусской литературы.

В том же, 1939-м, он стал членом Союза писателей СССР. В 1940 свет увидела дебютная книга стихов Михаила, которую он назвал «Моя родословная».

Защита диссертации, назначенная на 27 июня 1941, не состоялась – началась война, и Михаил, получив удостоверение военного корреспондента, ушёл на фронт. Научный руководитель Михаила настоял на том, чтобы в виде исключения защита диссертации была утверждена при отсутствии студента.



В годы Великой Отечественной войны служил военным корреспондентом в газетах Западного, Северо-Западного, Второго Белорусского фронтов. Во фронтовых газетах систематически появлялись стихотворные фельетоны и частушки Матусовского.

В 1942-1944 году свет увидели сборники стихотворений Матусовского, среди них — «Фронт», «Володя», «Дед» и другие, в которых Михаил писал о героических представителях фронта и тыла.



«Сестра»

*Когда я лежал в полевом лазарете,
Неслышная, ты приходила ко мне.
Сосед мой, разведчик, кричал на рассвете,
Скорее в бреду, чем в простом полусне.
И, видно, была в тебе добрая сила,
Что люди смирялись пред властью такой,
Когда ты их имя произносила,
Когда ты волос их касалась рукой.
И люди, седые от мук и страданий,
Невидящих глаз, не сомкнув до утра,
По-детски тебя беспокоили: «Няня»,
По-братски тебя называли: «Сестра!»
На миг становилось легко и просторно,
В палату вносили бинты и тазы,
И еле заметный душок йодоформа,
Как на море, в августе, после грозы...*



В послевоенные годы вышли сборники и книги стихов и песен: «Слушая Москву» (1948), «Улица мира» (1951), «Всё, что мне дорого» (1957), «Стихи остаются в строю» (1958), «Подмосковные вечера» (1960), «Как поживаешь, Земля» (1963), «Не забывай» (1964), «Тень человека» - книга стихотворений о Хиросиме, о её борьбе и её страданиях, о её людях и её камнях» (1968), «Это было недавно, это было давно» (1970), «Суть: стихи и поэмы» (1979), «Избранные произведения в двух томах» (1982) и многие другие.

В 1950 году Матусовским была написана песня «Школьный вальс» на музыку Исаака Дунаевского. Этот вальс Михаил посвятил своей любимой учительнице русского языка и литературы Марии Семеновне Тодоровой. Матусовский признавался, что очень благодарен своей доброй и мудрой учительнице за то, что она заметила в нем талант и всячески поддерживала его стремление сочинять стихи.

*Под звуки вальса плавные
Я вспомнил годы славные,
Любимые и милые края,
Тебя с седыми прядками
Над нашими тетрадками,
Учительница первая моя...*



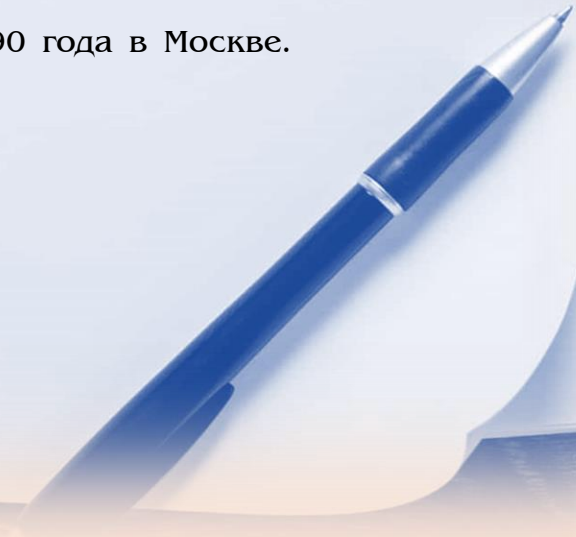
В 1977—1978 годах написал автобиографическую повесть «Семейный альбом», которая была опубликована в 1983 году, рассказывающая о его детстве и юности в родном городе Луганске.

В 1977 году поэт был удостоен Государственной премии СССР.

Михаил Львович Матусовский - советский поэт-песенник, автор всемирно известных песен «На безымянной высоте», «С чего начинается Родина», «Это было недавно, это было давно», «Березовый сок», «Вологда», «Старый клён» и многих других.

Друг Михаила Львовича Эльдар Рязанов говорил: *«Даже если бы Матусовский написал текст только одной песни «Подмосковные вечера», то ему еще при жизни можно было памятник ставить»*. Эта песня занесена в Книгу рекордов Гиннесса как самая исполняемая песня в мире.

Михаила Львовича Матусовского не стало 16 июля 1990 года в Москве.



Награды и звания

Михаил Матусовский удостоен государственных наград:

за воинскую доблесть и за творчество:

Государственная премия СССР (1977) — за стихи последних лет.

Орден Октябрьской Революции (16 ноября 1984 года) — за заслуги в развитии советской литературы и в связи с 50-летием образования Союза писателей СССР.

Орден Отечественной войны II степени (05.06.1945; 06.04.1985).

Орденом Трудового Красного Знамени.

Орденом Красной Звезды (29.04.1942).

Почётный гражданин Луганска (с апреля 1987 года).



Библиографический список произведений М.Л. Матусовского

1. Матусовский, М. Л. Стихотворения. Песни / М.Л. Матусовский. - Москва : Художественная литература, 1986. - 414 с. - (Библиотека советской поэзии). Текст : непосредственный.
2. Матусовский, М. Л. Суть : стихи и поэмы / М.Л. Матусовский. - Москва : Советский писатель, 1979. - 263 с. - Текст : непосредственный.

Библиографический список литературы о М.Л. Матусовском

1. Михаил Матусовский — биография, интересные факты и фото... - Текст электронный. – URL: <https://babysongs.ru/articles/biografiya-mihail-matusovskiy?ysclid=m8zy3ylw5w604495202> (дата обращения 20.06.2025).
 2. Михаил Матусовский: биография, творчество, известные песни. - Текст электронный. – URL: <https://znanierussia.ru/articles / ysclid=m8zy98zdrp868830013> (дата обращения 22.06.2025).
- 